

Christian PUREN
www.christianpuren.com
contact@christianpuren.com

GUÍA DE PRESENTACIÓN INICIAL DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA

Presente el estado actual de su proyecto en dos o tres páginas (entre 4000 y 7000 caracteres) retomando el plano indicado abajo junto con su numeración del 1 al 8. Deje en blanco los puntos que de momento no está en capacidad de completar.

1. La delimitación del campo de investigación que ha elegido para trabajar dentro de la disciplina "didáctica de lenguas-culturas": lengua(s); tipo de enseñanza; ámbito de la enseñanza o temática general; público considerado. Por ejemplo, "lengua extranjera francesa"; "educación escolar"; "gramática" (o "motivación", "enfoque orientado a la acción", "centros de recursos", "imagen", "estudiantes de segundo año de secundario", etc.
2. Las razones de su elección y las motivaciones que le han llevado a realizar una investigación sobre esta temática.
3. El título (aun si es provisional) de su tesis.
4. Los objetivos de su investigación, definidos en términos de hipótesis que desea validar y / o de preguntas ("preguntas de investigación") a las que desea aportar respuestas, así como en términos de propuestas que piensa hacer o de herramientas que piensa aportar para la mejora directa o indirecta del proceso de enseñanza-aprendizaje (fichas, unidades didácticas, dispositivos didácticos, programas de enseñanza y de formación, etc.).
5. El terreno que estará a su disposición y los recursos y medios (humanos y materiales) que piensa utilizar para validar sus hipótesis o para aportar respuestas a sus preguntas de investigación (las personas que piensa contactar, las instituciones donde piensa realizar visitas, sus propias clases si serán ellas su terreno de experimentación, el material de grabación de audio y video, etc.).
6. Los procedimientos, métodos y herramientas de investigación que piensa utilizar para alcanzar sus objetivos (análisis de materiales, observaciones, cuestionarios, entrevistas, experimentos, etc.), justificándolos y si es posible indicando su cronología.
7. Su plan (aun si es muy esquemático y provisional).
8. Su bibliografía (incluso si la considera aún muy incompleta: indique por lo menos los que considera como sus libros o artículos de referencia, según el estado actual de su proyecto.
9. Las preguntas que usted se hace, las dudas que tiene, y las peticiones correspondientes que piensa hacer desde ahora a su director de tesis.

Versión de fecha 8 de marzo 2015

Este documento es mi traducción del Anexo del capítulo 3
(« Définir son projet de recherche », pág 14) del curso en línea
« Méthodologie de la recherche en didactique des langues-cultures »,
www.christianpuren.com/cours-méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/chapitre-3-définir-son-projet-de-recherche/

Versión francesa disponible : www.christianpuren.com/bibliothèque-de-travail/061/

www.christianpuren.com/bibliothèque-de-travail/061-es (noviembre 2015)